

- Théodore Zeldin, *Histoires des passions françaises, 1848-1945, 1978.*

« La France est une idée, beaucoup plus qu'un territoire. En effet, la France croit en la perfectibilité de l'Homme. C'est pour cela que les autres pays peuvent la considérer comme un modèle. Sa force est d'inviter les gens à développer des idées universelles plutôt que nationales. Dans l'histoire de France et celle de l'Angleterre, la différence entre les deux quêtes de liberté, c'est que les Anglais ont inventé la liberté pour eux-mêmes, alors que les droits de l'Homme sont universels. Si beaucoup de nations cherchent encore à se distinguer des autres, et se penchent sur leur propre histoire plutôt que sur les besoins de l'Homme en général, la France, elle, est un modèle alternatif.

En outre, peu de pays apprécient autant que la France les plaisirs de l'intelligence et de la conversation. C'est un pays où l'on peut discuter de tout, découvrir ses propres potentialités et rencontrer des stimulations intellectuelles pour approfondir ses pensées. La France est un lieu de rencontres et d'échanges où les penseurs peuvent se nourrir intellectuellement. Et, dans un monde où les gens sont fatigués et recherchent des situations simples, la France a quelque chose d'original à maintenir. (...)

On attend donc beaucoup de la France, et je suis toujours impressionné par les valeurs qu'elle proclame - cette croyance qu'il y a dans chaque individu des qualités que l'on doit développer par l'éducation grâce à l'égalité des chances, aux incitations à la discussion, à l'amitié, et tout ce qui rend un homme sociable.(...)

L'avenir de la France va dépendre de sa capacité à continuer de penser de façon originale ».